Il punto
Antonio Cavaliere Considerazioni intorno al volume di T. Montanari, “Libera Università”

La riforma continua
Francesco Compagna L’incriminazione della rivolta “passiva” fra ideologia e paradossi
Sylva D’Amato L’introduzione del reato di “femminicidio”: ancora un esempio di politica criminale sul corpo delle donne

Note
Gabriele Fornasari L’ergastolo. Passato, presente e futuro
Paola Maggio Sfruttamento lavorativo: le ricadute processuali
Andrea Merlo Punire i caporali, riorganizzare l’impresa. Uno sguardo alla prassi sul contrasto allo sfruttamento lavorativo

Giurisprudenza
Antonio Bevere I delitti di sfruttamento lesivi dei diritti costituzionali dei lavoratori
Chiara Gagliardi Il paziente psichiatrico soggetto di diritti nella recente giurisprudenza della Corte costituzionale in tema di trattamento sanitario obbligatorio
Francesco Schiaffo «Al pari dei cittadini in stato di libertà»: una recente e sconcertate proposta del C.S.M. e il diritto alla salute di detenuti e internati

Poche storie
Vincenzo Scalia Tagliare i diritti. Considerazioni sui suicidi nelle carceri italiane e sul punitivismo

Global
Eugenio Raúl Zaffaroni Francesco, la *leadership* della resistenza culturale

Amministrazione
Editoriale Scientifica s.r.l.
Via San Biagio dei Librai 39
80138 Napoli
Tel. (39) 081.5800459
editoriale.abbonamenti@gmail.com
www.editorialescientifica.it

Modalità di pagamento
versamento ccp 10543809 intestato a Editoriale Scientifica s.r.l.
via San Biagio dei Librai 39, 80138 Napoli
oppure bonifico bancario presso Monte dei Paschi di Siena
IBAN IT86J 01030 03405 0000 64025962

Registrazione presso il Tribunale di Milano al n. 95 del 21 marzo 1974
Pubblicità inferiore al 45%
Rivista semestrale

CONDIZIONI DI ABBONAMENTO 2024
Abbonamento annuo per l’Italia: € 55,00
Abbonamento annuo per l’estero: € 110,00
Copia singola: € 34,00 per l’estero - € 60,00
Gennaio-Giugno 2025
ISSN 1824-4564

1/2025
CRITICA DEL DIRITTO

CRITICA DEL DIRITTO

1-2025

RASSEGNA DI DOTTRINA
GIURISPRUDENZA
LEGISLAZIONE
E VITA GIUDIZIARIA

FONDATA E DIRETTA DA
ANTONIO BEVERE

Editoriale Scientifica